

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Gemäldegalerie Alte Meister
Abteilung Gemälderestaurierung

UNTERSUCHUNGSBERICHT INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

Objektdaten

Gal.-Nr. AM-1906 H
Künstler Lucas Cranach d. Ä.
Titel Herzogin Katharina von Mecklenburg (1477-1561). 1514
Maße 184,5 x 83 cm
Technik Öl auf Leinwand

Technische Daten

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Details, C. Schölzel, ?

IRR-Kamera: Osiris
Lampen: Hensel Expert C1000 (Halogen)
Anzahl der Aufnahmen: 1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt, 2 Detailaufnahmen

Untersuchungsergebnisse

Zeichenmaterialien

- Flüssig (Pinsel)

Zeichentechnik

- - Flüssige Pinselunterzeichnung besonders am Hündchen und an den Händen, Gesicht in Pinsel unterzeichnet mit geringen Abweichungen im Malprozess, aufgrund der umfangreichen Vergoldungen nur wenige Linien im Gewand erkennbar, Notizen in den Schmucksteinen der Halskette (C. Schölzel, 2005)
 - linkes Auge, linker Nasenflügel, Binnenform des linken Ohres, Finger der rechten und linken Hand, linkes Bein und Hinterteil des Hundes von der Malerei abweichende Anlage
 - unterer Abschluss der Röhrenfalten unterzeichnet
-

Untersuchung durchgeführt von: Alexandra Böhme, Christoph Schölzel
Datum: 23.09.2012