

## UNTERSUCHUNGSBERICHT    INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

---

### **Objektdaten**

Gal.-Nr.        AM-1918  
Künstler       Lucas Cranach d. Ä. (Werkstatt)  
Titel            Martin Luther (1483-1546). 1532  
Maße            18,6 x 15 cm  
Technik        Öl auf Holztafel

---

### **Technische Daten**

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Details, Gesamtaufnahme, Christoph Schölzel, A. Börner, 2005

IRR-Kamera:                Osiris  
Lampen:                    elinchrom digital 2400 RX (Halogen)  
Anzahl der Aufnahmen:    1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

---

### **Untersuchungsergebnisse**

#### Zeichenmaterialien

- Trocken?

#### Zeichentechnik

- Unterzeichnungslinien im Wesentlichen deckungsgleich mit den Konturlinien der Malerei, eine leichte Abweichung am linken Daumennagel offenbart die Unterzeichnung wohl in trockenem Material, Linien am rechten Daumen beziehen sich nicht auf die Form der Malerei (C. Schölzel, 2005)
  - Pentimenti: Kappe im Bereich des rechten Ohrs ursprünglich schmaler, die auslaufende Spitze der Kappe neben der linken Gesichtshälfte auch schmaler angelegt
- 

Untersuchung durchgeführt von:    Alexandra Böhme, Christoph Schölzel  
Datum:                                    28.09.2012