

Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Gemäldegalerie Alte Meister  
Abteilung Gemälderestaurierung

## UNTERSUCHUNGSBERICHT    INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

### **Objektdaten**

Gal.-Nr.        AM-1935  
Künstler        Lucas Cranach d. Ä. (Werkstatt)  
Titel            Darstellung Christi im Tempel. Um 1535/40  
Maße            120,5 x 84 cm  
Technik        Öl auf Holztafel

---

### **Technische Daten**

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Details, C. Schölzel, ?

IRR-Kamera:                    Osiris  
Lampen:                        elinchrom digital 2400 RX (Halogen)  
Anzahl der Aufnahmen:        1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt, 2 Teilaufnahmen

---

### **Untersuchungsergebnisse**

#### Zeichenmaterialien

- Vermutlich trocken

#### Zeichentechnik

- Dünne, wohl in trockenem Material (Kreide) ausgeführte Unterzeichnungslinien besonders in den Frauengestalten der rechten Seite und den Händen am Weihrauchgefäß; für die Malerei nicht sehr verbindliche Anlage großer Formenzusammenhänge besonders am Ärmel und dem Schürzentuch der das Kind haltenden Frau, ebenso an ihrem Stirnumriss und der Halskontur; geringfügige Abänderungen zwischen Unterzeichnung und Malerei in den Gesichtern der zwei Frauen rechts und ihren die Tauben haltenden Händen (C. Schölzel, 2005)
  - Weiterhin unterzeichnet: rechtes Bein und linker Arm des Jesuskindes
- 

---

Untersuchung durchgeführt von:    Alexandra Böhme, Christoph Schölzel  
Datum:                                    25.10.2012