


Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie  
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

---

Schloßmuseum

Gotha

Postadresse: 21027 Hamburg

 (040) 73962 - 0  
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: [pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de](mailto:pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de)

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

KI/Ha

17.03.1994

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Anbetung der Hl. drei König“ (Lucas Cranach d.Ä., Inv.-Nr. 723)

---

Die sechsteilige Tannenholztafel (121,7 x 73,0 cm) konnte mit Hilfe der süddeutschen Tannenchronologie wie folgt eingeordnet werden:

Brett I	58 Jahrringe	1488 - 1431 $\phi$
Brett II	110 Jahrringe	keine Datierung *
Brett III		keine Messung
Brett IV	40 Jahrringe	keine Datierung
Brett V	110 Jahrringe	keine Datierung *
Brett VI	57 Jahrringe	1487 - 1431 $\phi$

Bretter mit der gleichen Markierung (\*,  $\phi$ ) stammen jeweils aus demselben Baum.

Der jüngste datierbare Jahrring stammt somit aus dem Jahre 1488.

Da bei Tannenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1488 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1490 entstanden sein.

Dr. Peter Klein