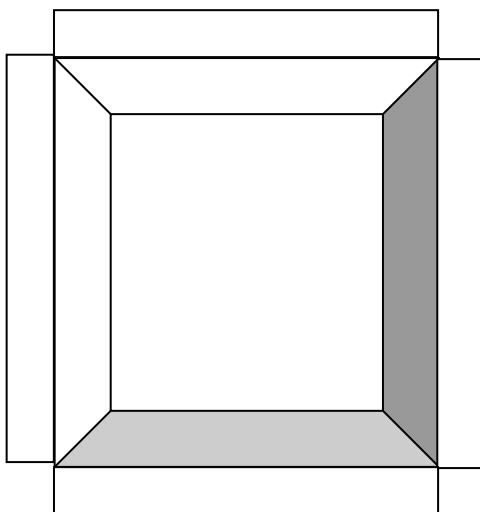


TILSTANDSRAPPORT UDLÅN

Udstilling	Tro - styrke – kærlighed. Fyrstelige forbvindelser mellem Sachsen og Danmark (1548-1709)		
Udlåner	Statens Museum for Kunst		
Kunstner	Lucas Cranach d. Æ.	Inv.nr.	KMSsp720
Titel	Portræt af Martin Luther, 1532		
Materiale/teknik	Olie på træ	Mål i cm.	37x23,5 cm
Pakning	PE-plast tapeforseglet og bobleplast	Kassenr.	



Bærende underlag	Træ
Blændramme/træplade	-
Dublering	-
Flænger/huller/revner	To små huller samt et træ-afslag på maleriets nederste kant – disse er dog dækket af prydrammens fals. 🐛
Buler/stød	-
Krumning/kastning	Maleriet krummer sig udad i lodret gående retning.
Farvelag/grundering	Olie
Revnedannelser og Krakelurer	Over hele billedfladen er der krakeleringer – særligt tydelige i ansigtet. Kun de krakeleringer der afviger fra det generelle mønster er indtegnet. 🟪
Opskalninger	-
Afskalninger	Enkelte afskalninger, under fernis eller retoucheringer langs maleriets kant og under prydrammens fals
Skrab/Ridser	
Retoucher	Mange, se vedlagt print. 🟩
Fernis	
Skrab/ridser	Enkelte ridser i den ældre underliggende fernis – disse er ikke indtegnet
Glans	Meget blank
Overfladesnavs	-



Indramning	Sort bemalet træramme med forgyldte lister
Beskadigelser	Rammen har åbne hjørner, generelt afskalninger, retoucheringer og slidtage. Rammen er angrebet af mikroorganismer – ikke aktivt. Alt dette er ikke indtegnet.
Glas/plexiglas	Mirograd glas
Bagklædning	Polycarbonat
Generel tilstand	God og stabil





Ændringer i tilstanden i udlånsperioden udfyldes nedenfor. Tilstandsrapporten bedes returneres sammen med kunstværket.

Check	Sted	Underskrift	Dato
Ud	Statens Museum for Kunst	Henrietta Havsteen-Mikkelsen	040210
Ind	Rosenborg		
Ud	Rosenborg		
Ind	SMK		

Ændringer i tilstanden