



PROF. DR. PETER KLEIN • UHH • ZENTRUM HOLZWIRTSCHAFT
LEUSCHNERSTR. 91 • D-21031 HAMBURG

Abteilung Holzbiologie

Prof. Dr. habil. Peter Klein

Kunstsammlungen

Veste Coburg

Tel.: 04105 4341
Fax: 04105 151308
E-Mail: pklein1701@aol.com

Datum: 03.03.2016

Unser Zeichen: KI

– **Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Lucretia“
(Lucas Cranach d. Ä., Inv.-Nr. M160)**

Bei der zweiteiligen Buchenholztafel (51,4 x 34,8 cm) ließen sich folgende Jahrringe messen, die mit Hilfe einer Buchenchronologie wie folgt eingeordnet werden konnten:

Brett I	116 Jahrringe	1527 - 1412
Brett II	38 Jahrringe	1460 - 1423

Brett I ist aus demselben Baum wie die beiden Bretter für das Gemälde „Adam und Eva“ Berlin, Gemäldegalerie Inv. Nr. 567 mit einem jüngsten Jahrring aus dem Jahre 1530

Der jüngste Jahrring stammt auch für dieses Gemälde aus dem Jahr 1530.

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1530 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1532 entstanden sein.

Prof. Dr. Peter Klein