

Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

Staatliche Gemäldegalerie

Kassel

Postadresse: 21027 Hamburg

☎ (040) 73962 - 0
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

KI/Ha

23.03.1994

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Alte Frau“ (Lucas Cranach, Nachfolge, Inv.-Nr. GK 1137)

Die Gemäldetafel (51,1 x 36,2 cm) ist aus 4 Brettern verleimt, wobei das oberste Brett aus Buchenholz gearbeitet ist, während die drei anderen aus Eichenholz bestehen. Mit Hilfe einer Buchenholzchronologie ließen sich die 129 Jahrringe des Buchenbrettes zwischen die Jahre 1509 und 1381 einordnen.

Für die Eichenholzbretter war keine Datierung möglich.

Der jüngste datierbare Jahrring stammt somit aus dem Jahre 1509.

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1509 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1511 entstanden sein.

Dr. Peter Klein