

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Gemäldegalerie Alte Meister
Abteilung Gemälderestaurierung

UNTERSUCHUNGSBERICHT INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

Objektdaten

Gal.-Nr. AM-1916 A
Künstler Lucas Cranach d. J.
Titel Adam. Nach 1537
Maße 172,5 x 63,3 cm
Technik Öl auf Holztafel

Technische Daten

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Details, Christoph Schölzel, 2005

IRR-Kamera: Osiris
Lampen: Hensel Expert C 1000 (Halogen)
Anzahl der Aufnahmen: 1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

Untersuchungsergebnisse

Zeichenmaterialien

Zeichentechnik

- Wenige leicht von der Malerei abweichende Linien (Unterzeichnung oder Konturen?) (C. Schölzel, 2005)
- Pentimento: Konturlinie der linken Ferse

Untersuchung durchgeführt von: Alexandra Böhme, Christoph Schölzel
Datum: 20.09.2012