

Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Gemäldegalerie Alte Meister  
Abteilung Gemälderestaurierung

## **UNTERSUCHUNGSBERICHT    INFRAROTREFLEKTOGRAFIE**

---

### **Objektdaten**

Gal.-Nr.        AM-1916 A  
Künstler        Lucas Cranach d. J.  
Titel            Adam. Nach 1537  
Maße            172,5 x 63,3 cm  
Technik        Öl auf Holztafel

---

### **Technische Daten**

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Details, Christoph Schölzel, 2005

IRR-Kamera:                Osiris  
Lampen:                    Hensel Expert C 1000 (Halogen)  
Anzahl der Aufnahmen:    1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

---

### **Untersuchungsergebnisse**

#### Zeichenmaterialien

#### Zeichentechnik

- Wenige leicht von der Malerei abweichende Linien (Unterzeichnung oder Konturen?) (C. Schölzel, 2005)
- Pentimento: Konturlinie der linken Ferse

---

Untersuchung durchgeführt von:    Alexandra Böhme, Christoph Schölzel  
Datum:                                    20.09.2012