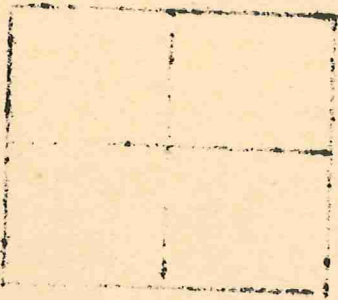


Ausstellung „Kunst der Reformeisen“ - Villeroy, Dresden, den 8. 8. 67

Meldung:

Raum: Depot AM-West Titel: David Welausch Bathseba

Gal.Nr. 1930 Maler: Cranach d.A



Schaden: Tafel mit dem Leder gereinigt. Rückseite mit Anobitol behandelt. Kleine Ralinerisdiäden der Technik entsprechend ausgebessert.

Schadenstelle: Erledigt am: 10.-11.8.67

Von: Rüger, Dittrich, Möhne Festgestellt von: Weher

27.8.70 WB. 4 937 für Weimar.

W. B. 2/1 181.

(Dauermeisterk Weimar)

Meldung:

A.M.

Datum: 27.8.1970

Galerie-Nr. 1930 Künstler: L. Cranach, Werkstatt

Raum: Depot Junges Titel: David und Bathseba

Vorgenommene Arbeiten: Kleine Retuschen, oben kleine Riß im Brett ausgebittet mit weißer Aquarellfarbe mit Tubenöl-farbe in Sammar/Torpen L. 1.4 retuschiert. Mit Sammlerapp-poliert.



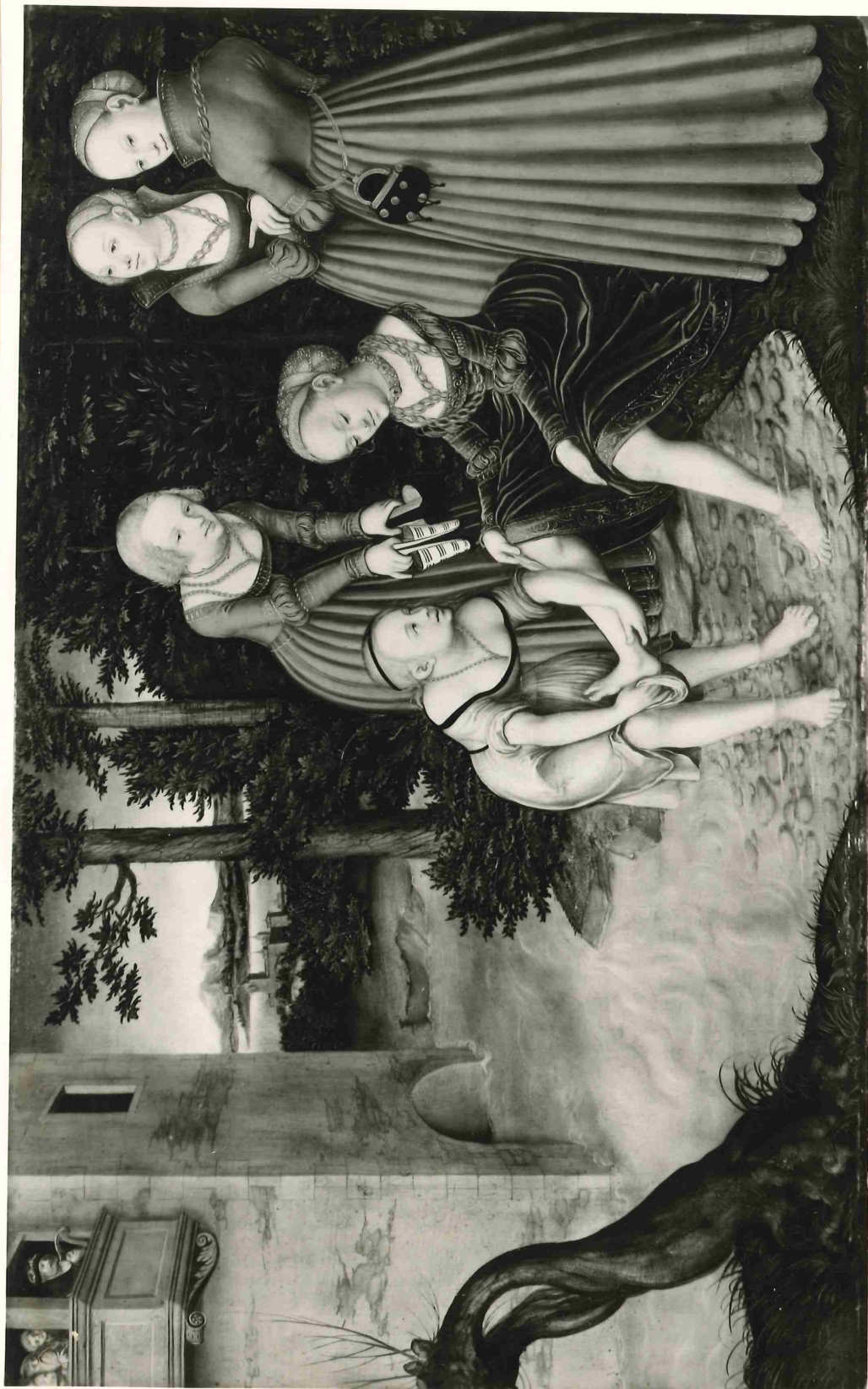
Schaden: gering, gut restauriert

Reparaturarbeiten: Rahmenführung durch Festgestellt von: Koll-Vogel

Erledigt am: 2.9.1970

Von: Krause

Eintrag-Werkstattbuch: 4/1937



FOTO