

Protokoll zur Bildeinlage
Staatliche Kunstsammlungen Dresden / Abteilung Gemälderestaurierung

Daten zum Objekt:

Inventar- Nr. : *Gal. 1930*
Künstler : *Lucas Cranach d. Ä.*
Titel : *David und Bathseba*

Rahmen (zutreffendes bitte ankreuzen!)

- Galerierahmen mit geschnitzten Ornamenten
- Galerierahmen mit Stuckornamenten
- Rahmen mit Farbfassung
- holzsichtiger Rahmen
- Neuanfertigung
- sonstiges:

Grund der Bearbeitung:

*Ausleihe
2. Landesausstellung Torgau*

Durchgeführte Arbeiten:

1. Rahmenfalz (zutreffendes bitte ankreuzen!)

- Filz eingeklebt, *selbstklebender Filz aus Holland* Papierstreifen eingeklebt
- Einlageleisten eingespannt Sonstiges: ..

2. Verglasung (zutreffendes bitte ankreuzen!)

Vorzustand:

- ohne Glas
- mundgeblasene Scheibe
- Scheibe mit Schliff
- normales Glas
- entspiegeltes Glas
- Plexiglas
- sonstiges:

Durchgeführte Arbeiten / Neuverglasung mit:

- Mirogard-Scheibe
- Mirogard-Protect-Scheibe
- normales Glas
- Plexiglas
- sonstiges:

3. Rückseitenschutz: (zutreffendes bitte ankreuzen!)

- Kein Rückseitenschutz Keine Polsterung
- Stoffbespannung Polyester- Vlieseinlage
- Karton/ Spiegelplatte Sonstiges:
- Holzfaser- Dämmplatte
- „Kapa“- Platte
- Klimavitrine
- Sonstiges: *Rückseitenschutz - Akyverplatte*

4. Bemerkungen:

Mikroklima vitrine!