

Der zwölfjährige Jesus im Tempel, (1932 BB)

Lucas Cranach d. Ä., Werkstatt,

Beobachtungen zur Vorderseite: am holzsichtigen Rand an den Ecken oben rechts und links Gehrungslinien, der untere Rand bis zur Grundierungskante beschnitten,

authentische Rückseite,

Lindenholz, 32,5 x 9,5 x 1,8 cm, Hochformat aus einem Brett, vertikaler Brettverlauf, Brett mit Kernbereich zur Rückseite, Schropfhobelspuren quer zur Faser mit maximaler Breite von 2,5 cm, schwalbenschwanzförmige Nut 2,9 cm hoch und 0,9 cm tief, leicht schräg nach recht unten in Höhe von 18,5 cm, in der Nut Stemmeisenspuren, Gratleiste verloren, angeschnittene Fraßgänge, zwei Abdrücke mit Radius von 3 cm von Klemmen zur Befestigung der Tafel im Schmuckrahmen, neuer Schmuckrahmen um 1932 B und BB.

mit blauer Kreide (eine Nummerierung): /; mit Bleistift: 2; mit Bleistift eine dreieckige Passmarke zur rechten Seite hin geöffnet; mit schwarzer Tinte: Φ . 2321 / 33; mit weißer Kreide : 1; mit orangefarbener Farbe: 1932^B