



Universität Hamburg

UHH • ORDINARIAT FÜR HOLZBIOLOGIE •  
LEUSCHNERSTRASSE 91 • 21031 HAMBURG

Fachbereich  
Biologie



Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Gemälderestaurierung  
Zwinger-Theaterplatz 1

01067 Dresden

Ordinariat für Holzbiologie

Prof. Dr. P. Klein

Tel.: +49 40 739 62 - 424

Fax: +49 40 42891 - 2835

E-Mail: pklein@holz.uni-hamburg.de

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

Kl/hö

26.10.2003

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Drei Liebespaare“  
(L. Cranach, Inv.-Nr. 1936)

---

Die vierteilige Buchenholztafel ( 73,6 x 121,5 cm) konnte mit Hilfe einer Buchenholzchronologie für Mitteleuropa wie folgt eingeordnet werden:

Brett I	98	Jahrringe	1520 – 1423
Brett II	109	Jahrringe	1524 – 1416
Brett III	31	Jahrringe	1438 – 1408
Brett IV	94	Jahrringe	1524 – 1431

Der jüngste Jahrring stammt somit aus dem Jahr 1524.

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühestens Fälldatum ab 1524 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1526 entstanden sein.

Prof. Dr. Peter Klein