

Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Gemäldegalerie Alte Meister  
Abteilung Gemälderestaurierung

## **UNTERSUCHUNGSBERICHT    INFRAROTREFLEKTOGRAFIE**

---

### **Objektdaten**

Gal.-Nr.        AM-1945  
Künstler        Lucas Cranach d. J.  
Titel            Kurfürst Moritz von Sachsen (1521-1553) und seine Gemahlin Agnes (1527-1555). 1559  
Maße            65 x 44 cm  
Technik         Öl auf Holztafel

---

### **Technische Daten**

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Gesamtaufnahme, Details, Gesamtaufnahme, C. Schölzel, A. Börner, 2005

IRR-Kamera:                Osiris  
Lampen:                    Hensel Expert C 1000 (Halogen)  
Anzahl der Aufnahmen:    1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

---

### **Untersuchungsergebnisse**

#### Zeichenmaterialien

- trocken

#### Zeichentechnik

- Unterzeichnung in trockenem Material, beschränkt auf Umrisslinien und knappe Andeutungen der Binnenformen; sparsamer Einsatz von Schraffuren am Nasenrücken der Agnes; Korrekturen in der Unterzeichnung am linken Daumen des Moritz und am Handschuh in dessen rechter Hand (ursprünglich nicht angewinkelt, sondern waagrecht gehalten (C. Schölzel, 2005))
  - Unterzeichnung weiterhin: Linie zur Formulierung der Rüschen am rechten Ärmelabschluss der Agnes?
- 

---

Untersuchung durchgeführt von:    Alexandra Böhme, Christoph Schölzel  
Datum:                                    19.09.2012