

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Gemäldegalerie Alte Meister
Abteilung Gemälderestaurierung

UNTERSUCHUNGSBERICHT INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

Objektdaten

Gal.-Nr. AM-1948
Künstler Lucas Cranach d. J.
Titel Kurfürst Moritz von Sachsen (1521-1553). Um 1550
Maße 40,5 x 32,5 cm
Technik Öl auf Papier auf Pappe

Technische Daten

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Gesamtaufnahme, C. Schölzel, A. Börner, 2005

IRR-Kamera: Osiris
Lampen: elinchrom digital 2400 RX (Halogen)
Anzahl der Aufnahmen: 1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

Untersuchungsergebnisse

Zeichenmaterialien

- Trocken

Zeichentechnik

- Zarte Linien in trockenem Zeichenmaterial, sparsame, aber präzise Angaben der wichtigen Formen des Gesichts mit Augen, Nase, Mund und Ohr, Volumen des Bartes; leichte Abänderung zwischen der Unterzeichnung und der nachfolgenden Malerei an der Kragenlinie (C. Schölzel, 2005)
 - Randbereiche übermalt
-

Untersuchung durchgeführt von: Alexandra Böhme, Christoph Schölzel
Datum: 22.10.2012