

Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Gemäldegalerie Alte Meister  
Abteilung Gemälderestaurierung

## UNTERSUCHUNGSBERICHT    INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

---

### **Objektdaten**

Gal.-Nr.        AM-1948  
Künstler        Lucas Cranach d. J.  
Titel            Kurfürst Moritz von Sachsen (1521-1553). Um 1550  
Maße            40,5 x 32,5 cm  
Technik        Öl auf Papier auf Pappe

---

### **Technische Daten**

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ Gesamtaufnahme, C. Schölzel, A. Börner, 2005

IRR-Kamera:                Osiris  
Lampen:                    elinchrom digital 2400 RX (Halogen)  
Anzahl der Aufnahmen:    1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt

---

### **Untersuchungsergebnisse**

#### Zeichenmaterialien

- Trocken

#### Zeichentechnik

- Zarte Linien in trockenem Zeichenmaterial, sparsame, aber präzise Angaben der wichtigen Formen des Gesichts mit Augen, Nase, Mund und Ohr, Volumen des Bartes; leichte Abänderung zwischen der Unterzeichnung und der nachfolgenden Malerei an der Kragenlinie (C. Schölzel, 2005)
  - Randbereiche übermalt
- 

---

Untersuchung durchgeführt von:    Alexandra Böhme, Christoph Schölzel  
Datum:                                    22.10.2012