

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Gemäldegalerie Alte Meister
Abteilung Gemälderestaurierung

UNTERSUCHUNGSBERICHT INFRAROTREFLEKTOGRAFIE

Objektdaten

Gal.-Nr. RK H96
Künstler Lucas Cranach d. J.
Titel Herzog Alexander von Sachsen als Kind. 1564
Maße 166 x 77,7 cm
Technik Öl auf Holztafel

Technische Daten

ältere Infrarotuntersuchungen vorhanden?: ja/ C. Schölzel, ?

IRR-Kamera: Osiris
Lampen: Hensel Expert C 1000 (Halogen)
Anzahl der Aufnahmen: 1 Gesamtaufnahme, ausgerahmt, 2 Detailaufnahmen

Untersuchungsergebnisse

Zeichenmaterialien

- Trocken

Zeichentechnik

- Unterzeichnung in trockenem Material, verbindliche und präzise Anlage des Gesichts mit wenigen Schraffuren, freiere Unterzeichnung der Hände und des Gewandes (Schleife am Bauch); im Fußboden waagerechte Linie auf Höhe der Füße nicht in der Malerei berücksichtigt (C. Schölzel, 2005)
 - Unterzeichnung weiterhin erkennbar in der Anlage des Haares über dem Ohr und auf der Stirn sowie deutliche durchgehende Linie des Hinterkopfes unter dem Hut; ebenso mit Konturen und Schraffuren gegliedertes linkes Knie sowie beide Unterschenkel und Kontur des rechten Fußes, diagonale Linien über dem Bauchansatz für die Halterung des Schwertes und mit Schraffur angedeutete Räumlichkeit des Gewandteils unterhalb der Schleife, die Handschuhe ursprünglich in der rechten Hand gehalten und Unterzeichnung der linken Hand nicht ganz verbindlich für die spätere Malerei
-

Untersuchung durchgeführt von: Alexandra Böhme, Christoph Schölzel
Datum: 20.09.2012