

Herzog Alexander von Sachsen als Kind (H 96)

Lucas Cranach d.J., 1564, Signatur: bez.: geflügelte Schlange 1564, Rüstkammer, Lindenholz, 166 x 77,7 x 1,2 cm (gedünnt), Hochformat aus sieben Brettern (7,3 cm, 12 cm, 12,6 cm, 10 cm, 14,2 cm, 10 cm und 11,6 cm), vertikaler Brettverlauf, linke Hälfte auf 1,2 cm und rechte auf 0,3 cm gedünnt, angeschnittene Fraßgänge, rechte Hälfte mit 48 cm breiten und 0,7 cm tiefen Brett aufgedoppelt, mit vielen Ästen, umlaufender Falz, auf rechter Seite glatt gehobelt, schwarzer Anstrich bis auf geringe Reste entfernt, zwei 3 cm breite und 4,2 cm tiefe profiliert Gratleisten quer zum Brettverlauf, Fugensicherung mit vier vertikalen Leisten, durch Gratleisten unterbrochen, Holzart der Aufdopplungstafel und Sicherungsleisten Fichte, im Falz links, linke Hälfte oben und unten schwarzer Strich, rechte Hälfte oben und unten als Bleistiftstrich weiter, neuer Schmuckrahmen.

Stempel schwarz umrandet: *Staatliche Kunstsammlungen Schloß Pillnitz*, daneben mit schwarzer Tinte: *Inv. 31.*; mit weißer Farbe: *H 96.*; mit weißlich-grauer Kreide: *Nr. 31 a*; mit weißlich-grauer Kreide Inschrift: *myllau (?)*; mit Bleistift: *18*; mit weißlich-grauer Kreide: Pfeil nach rechts obenweisend; Zettel 20 x 29,7, mit schwarzen Schablonenbuchstaben: *Histor Museum*; mit weißlich-grauer Kreide (unleserliche); mit gelber Farbe: *B 32*; Zettel 7,8 x 6: *Cranach-Ausstellung, Deutsches Museum Berlin, Dresden, Historisches Museum, Kurprinz Alexander (1564)*, mit weißlich-grauer Kreide: *33*; Stempel schwarz umrandet: *Staatliche Kunstsammlungen Schloß Pillnitz*, daneben mit schwarzer Tinte: *Inv. 31.*;
auf Schmuckrahmen:
Zettel 21 x 5,5 groß, mit blauem Kugelschreiber: *21.6.79 Verglasung Moritzburg*
Inv. H 96 Cranach, d.J. Herzog Alexander als Kind