

Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

Staatliche Kunsthalle

Karlsruhe

Postadresse: 21027 Hamburg

☎ (040) 73962 - 0
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

KI/Sz

06.10.1992

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Martin Luther auf dem Sterbebett“ (Cranach?, Inv.-Nr. 121)

Die dreiteilige Eichenholztafel (46,5 x 32,3 cm) konnte mit Hilfe der Vergleichschronologie für den Raum Baltikum wie folgt eingeordnet werden:

Brett I	keine Messung	-
Brett II	66 Jahrringe	1578 - 1513
Brett III	keine Messung	-

Der jüngste Kernholzjahrring stammt somit aus dem Jahr 1578.

Unter Voraussetzung der Splintholzstatistik für Mitteleuropa ergibt sich ein frühestes Fälldatum des verwendeten Baumes ab 1585, eher wahrscheinlich ist jedoch ein Fälldatum zwischen 1591.....1595.....1601 + x. Eine früheste Entstehung des Gemäldes wäre bei einer minimalen Lagerzeit des Holzes von 2 Jahren ab 1587 denkbar. Eher ist jedoch ein Median von 15 Splintholzjahrringen und eine minimale Lagerzeit des Holzes von 2 Jahren anzunehmen, wobei dann das Gemälde ab 1597 entstanden sein dürfte.

Dr. Peter Klein