

Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

Sammlung Fürstenberg

Donaueschingen

Postadresse: 21027 Hamburg

☎ (040) 73962 - 0
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

KI/Ha

03.03.1994

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Faunenfamilie“
(Lucas Cranach, Inv.-Nr. 97)

Die einteilige Gemäldetafel (27, 3 x 18,2 cm) ist aus Buchenholz gearbeitet. Es ließen sich 138 Jahrringe messen, die mit einer Buchenholzchronologie zwischen die Jahre 1520 und 1383 eingeordnet werden konnten. Der jüngste datierbare Jahrring stammt somit aus dem Jahre 1520.

- Martin Luther- Darmstadt GK 73 – jüngster Jahrring: 1524
- Katharina von Bora- Bremen Roseliushaus 60 – jüngster Jahrring: 1524
- Das Urteil des Paris- Karlsruhe 109
- Katharina von Bora- Gotha 58/17
- Martin Luther- Oldenburg 52 - Bretter I und III
- Kardinal Albrecht von Brandenburg -Berlin 589, Bretter I,II,III
- Kreuzigung- Indianapolis 10030, Bretter II,III
- Apollo und Diana- Berlin 564, Bretter I,II,III
- Lucretia- Helsinki 1994-224
- Martin Luther- Privat, Bretter I,II,III
- Venus- Paris 1180
- Johann der Standfeste- Weimar G6, Bretter I ,III
- Markgraf Georg- Philadelphia 139, Brett II
- Hl. Martinus – München Bretter II,IV 6264
- Martin Luther – Bremen Roseliushaus 59
- Hl. Stephanus München 6262 Bretter II,IV
- Hl. Martinus – München 6264 Bretter II,IV
- Magdalena von Sachsen – Chicago 1938.310 Brett III
- Kasimir – Wien 883

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1524 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1526

Dr. Peter Klein