

Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie  
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

---

Staatliche Museen zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz - Gemäldegalerie  
Arnimallee 23

14195 Berlin

Postadresse: 21027 Hamburg

☎ (040) 73962 - 0  
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: [pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de](mailto:pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de)

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

K1/Pe

17.02.1997

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „David und Bathseba“  
(Lucas Cranach d. Ä., Inv.-Nr. 567 B)

---

Die einteilige Buchenholztafel (38,8 x 25,7 cm) enthält 132 Jahrringe und konnte mit Hilfe einer Buchenchronologie zwischen die Jahre 1516 und 1385 eingeordnet werden.

Das Brett ist aus demselben Baum gearbeitet wie die Tafeln „Martin Luther“ (Nationalmuseum, Stockholm; Inv.-Nr. 5016; jüngster Jahrring aus dem Jahr 1523) und „Katharina von Bora“ (Nationalmuseum, Stockholm; Inv.-Nr. 5017). Der jüngste Jahrring aller Tafeln stammt somit aus dem Jahr 1523.

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1523 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1525 entstanden sein.

Dr. Peter Klein