

Universität Hamburg, Ordinariat für Holzbiologie
Leuschnerstraße 91, 21031 Hamburg

Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz - Gemäldegalerie
Arnimallee 23

14195 Berlin

Postadresse: 21027 Hamburg

☎ (040) 73962 - 0
(040) 7252 - 2270

Telefax: (040) 7252 - 2835

e-mail: pklein@aixh0401.holz.uni-hamburg.de

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

Aktenzeichen (bei Antwort bitte angeben)

Datum

K1/Pe

17.02.1997

Bericht über die dendrochronologische Untersuchung der Gemäldetafel „Kardinal Albrecht von Brandenburg (1490 - 1545) als Hl. Hieronymus“ (Lucas Cranach d. Ä., Inv.-Nr. 589)

Die dreiteilige Buchenholztafel (57,0 x 37,5 cm) konnte mit Hilfe einer Buchenchronologie wie folgt eingeordnet werden:

Brett I	111	Jahrringe	1523 - 1413
Brett II	70	Jahrringe	1522 - 1453
Brett III	123	Jahrringe	1519 - 1397

Die Bretter sind aus demselben Baum gearbeitet wie die Tafeln:

- Johann Friedrich von Sachsen-Coburg M021, III
- Loth und seine Töchter-Coburg M416, III
- Loth und seine Töchter-München WAF167, I,II,III
- Martin Luther-Darmstadt GK 73b: jüngster Jahrring 1524
- Katharina von Bora- Bremen Roseliushaus B60: jüngster Jahrring: 1524
- Das Urteil des Paris- Karlsruhe 109
- Katharina von Bora- Gotha 58/17
- Martin Luther- Oldenburg 15.572, I,III
- Kreuzigung- Indianapolis 10030, I,III
- Apollo und Diana- Berlin 564, I,II,III
- Lucretia- Helsinki 1994-224
- Martin Luther- Privat, I,II,III
- Venus- Paris 1180
- Johann der Standfeste- Weimar G6, I,II,III
- Markgraf Georg- Philadelphia 139, II
- Martin Luther- Bremen Roseliushaus B59
- Ein Faun mit Familie- Donaueschingen 97
- Hl. Martinus-München 6264, II,IV
- Hl. Stephanus-München 6262, II,IV
- Kasimir-Wien 883
- Erasmus-Rotterdam
- Magdalena von Sachsen/Markgräfin Hedwig-Chicago 1.938.310, III

Da bei Buchenholz normalerweise der gesamte Querschnitt genutzt und nur die Rinde entfernt wurde, kann von einem frühesten Fälldatum ab 1524 ausgegangen werden. Bei einer Mindestlagerzeit des Holzes von zwei Jahren könnte das Gemälde somit ab 1526 entstanden sein.

Dr. Peter Klein