

Statens Museum for Kunst, Konserveringsafdelingen.

Konserveringsrapport

Ejer: Statens Museum for Kunst

Inv.nr.: kms3674

Kunstner.: Lucas Cranach.

Titel: Madonna med barnet og den lille Johannes.

Signatur:

Teknik: Olie på træ.

Mål: 36,9 x 27 cm

Pryddramme Ja. Forsynet med Mirogard glas

Fotodokumentation: Neg. Nr. 12619 - 12626

Farvesnit:

Røntgenfilm: Nr.

Konservator: Mette Bjarnhof.

Dato: Påbegyndt Jan. 2003 Afsluttet Nov. 2004

Teknik- og tilstandsbeskrivelse:

Træpladen buer let bagud.

Træpladen er på bagsiden malet sort.

Langs nederst kant er pladen forsynet med en træforstærkning 2 x 4 cm over en revne på 3,5 cm.

Forsiden: Langs hele kanten ca. 3 mm, ses træet uden grundering og farve.

Hele maleriet har været voksimprægneret. Voksen har samtidig haft det formål at fylde alle de ormehuller ud, som findes på billedfladen.

Let misfarvede retoucher.

Tyk misfarvet fernis med matte partier.

Forsiden har i 1969 fået fernissen "afslebet", og opdampet.

Behandling:

Renset for fernis med 1 del alkohol 3 dele veg. Terp.

Kittet med kridt og polyvinylalkohol.

Retoucheret med akvarel.

Håndferniseret med M.S.2

Retoucheret med "Maireri" farver.
Sprøjteferniseret med M.S.2
Retoucher justeret med Maireri farver.
Sprøjteferniseret.

Feil! Ukendt argument for parameter.